



# مشروع عربوية

تأهيل الفتيات للإعزاز بالهوية الإسلامية والقيم العربية الأصيلة .



کتاب وقارئ  
BOOK & READER SOCIETY





# اللغة العربية هوية.. وثقافة



## قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
0	من نحن
٧	عن الجمعية
٨	مشروع عروبة
٢٨	الهيكلية الإدارية
٣١	الموازنة المالية للمشروع



كتاب وقارئ  
BOOK & READER SOCIETY

# من نحن ..

اللغة العربية  
هوية .. وثقافة





تأسست جمعية كتاب وقارئ في مدينة الرياض، بموجب قرار وزير الموارد البشرية والتنمية الإجتماعية تاريخ ١٤٤٤/٦/٥ هـ، وحصلت بذلك على ترخيص جمعية أهلية برقم ٥٠٩٣: لتنضم إلى العمل التنموي والثقافي، والتي وضعت التنمية الشبابية والثقافية نصب عينها لتكون المحضن الأول لكثير من القراء والمؤلفين من الشباب والفتيات.

وتولي الجمعية اهتماما كبيرا في تعزيز الثقافة العربية بجميع أشكالها، من خلال تأهيلهم وتمكينهم كنموذج حي لأفضل القراء و تحقيق التنمية المستدامة، بما يتلاءم مع رؤية المملكة 2030.



## عن: جمعية كتاب وقارئ

### غايتنا

تأهيل وتمكين الشباب لمجتمع ثقافي فعال.



### رؤيتنا

الريادة في نشر وتطوير الكتاب ورقياً وإلكترونياً، والتحفيز على القراءة.



### رسالتنا

إعداد نموذج حيّ لأفضل القراء، وتقديم أفضل الكتب.





كتاب وقارئ  
BOOK & READER SOCIETY

# مشروع عربوية

---

اللغة العربية  
هوية .. وثقافة



## مشروع عروبة

تهدف إلى تعزيز القيم التالية: المسؤولية والإعتزاز بالهوية العربية، وترسيخ أهمية اللغة العربية في نفوس طالبات الثانوي والجامعي؛ من خلال تقديم برامج تدريبية وتنافسية وجلسات حوارية وتطبيقات واقعية، وتقديم ورش متنوعة في: التفكير الناقد، والتاريخ الإسلامي، وفن المقالة، وفن الخط العربي في بيئة جاذبة وآمنة، خلال شهر ذو الحجة ومحرم لعام ١٤٤٦ هـ.



تعزيز أهمية اللغة العربية في نفوس الفتيات.

## الأهداف التفصيلية:

- الاعتزاز بالهوية الإسلامية والثقافة العربية.
- ترسيخ قيمة المسؤولية في نفوس الفتيات.
- غرس قيمة الثبات على الدين في نفوس الفتيات.
- توجيه الفتاة نحو فن اختيار الكتب القيمة العربية.
- توسيع دائرة المعرفة، وزيادة الحصيلة المعرفية من التاريخ العربي والإسلامي.
- اكتساب المشاركات لمهارات التفكير الناقد.
- ممارسة الفنون العربية (فن المقالة، فن الخط العربي).
- معالجة التحديات المعاصرة للفتيات.
- المساهمة في بناء الفتاة لتكون نموذج صحيح للقدوة الثابتة على الدين والتمسكة بشريعته.



## مبررات المشروع:

ومن أهم التحديات التي تواجه الهوية الإسلامية :

(1) تأثير الهوية الإسلامية العربية بالتبعية الثقافية للدول الغربية.

(2) زعزعة الثوابت الإسلامية بين أوساط الفتيات وضعفها.

(3) انتشار مبدأ التقليد بعادات الغرب بين أوساط الفتيات بصور وأشكال مختلفة (لباس، لغة، طرق التعامل).

(4) ظهور ثقافات جديدة مستوحاة من الثقافة الغربية، وهي ليست إلا تقليدا زائفا للثقافة الغربية.



## الفئة المستهدفة

١٨-٢٦ سنة

## عدد المستفيدين

٢٠٠ مستفيدة

## النطاق الجغرافي:

- حضوري (مدينة الرياض)
- عن بعد (جميع مناطق المملكة)

## المدة الزمنية

- شهرين
- بمعدل ٤ ساعات لكل يوم



## التأثيرات الإيجابية التي يمكن أن يساهم المشروع في معالجتها

- وضع مبادرات بعد تقديم الورش، مثل: المحاورة، التفكير الناقد، تطبيقات لحصر الكتب المناسبة من السوق.
- التركيز على إبراز القدوات من التراث العربي الأصيل.
- تعزيز القيم والأخلاق الإسلامية والعربية.
- إقامة مجالس ثقافية إثرائية تعزز التراث العربي.
- معرفة مهارة اختيار الكتب الصحيحة الخالية من الأخطاء.
- تعزيز قيمة الاعتزاز الهوية الإسلامية العربية في نفوس الفتيات.



## آلية تنفيذ المشروع

### المرحلة الأولى:

- إعداد استبانة مع متخصصين ومتخصصات عن مدى أهمية الموضوع
- إعداد خطة المشروع وتحديد المشكلة وطريقة حلها
- تكوين فريق العمل
- رسم الخط الزمني للمشروع
- إعداد المحتوى العلمي
- اختيار المدربات والمتخصصات.
- إعداد خطة تسويقية للمشروع
- تصميم الإعلان
- تحديد مقر إقامة المشروع
- عقد اجتماعات فريق العمل
- توزيع المهام.
- إعداد رابط التسجيل ونشره
- فرز المسجلات وإرسال رسائل القبول



## آلية تنفيذ المشروع

### مرحلة التنفيذ:

- إقامة لقاء تعريفى بالمشروع
- إقامة لقاءات إثرائية
- إقامة ورش عمل
- تنفيذ أنشطة ترفيهية
- تنفيذ ٣٠ تطبيق عملي.
- قراءة ٣ كتاب ومناقشتها.
- إعداد ٣ مقاطع مسموعة
- تطبيق ٣ مشاريع مميزة
- إنشاء موقع إلكتروني
- إقامة يوم ترفيهي

### مرحلة الإغلاق:

- حفل ختامي
- كتابة التقرير الختامي
- الدروس المستفادة



## آلية تقديم المشروع

- تعلم ذاتي
- ورش عمل
- جلسات حوارية
- أوراق عمل
- مجالس قراءة
- قياس تعلم



## مجالات المشروع

- قيمي
- ثقافي
- إعلامي
- تربوي
- مهاري



## الخطة التنفيذية

المؤشر	المسؤول	مدة التنفيذ	النشاط
كتابة وثيقة المشروع	مديرة المشروع اللجنة العلمية	شهر	كتابة المحتوى العلمي، تحديد المدربات، كتابة الجدول الزمني
تحديد فريق العمل وتوزيع المهام	مديرة المشروع	أسبوع	التواصل مع المتطوعات، عقد الاجتماع، توزيع المهام، توقيع العقود
إقامة لقاءات تطويرية لفريق العمل	مديرة المشروع	10 يوم	استضافة مدربات لتقديم ورش تطويرية للمتطوعات
اعتماد وثيقة المشروع	المدير التنفيذي	أسبوع	مراجعة الوثيقة واعتمادها
تصميم الإعلانات	المصممة	شهر	تصميم الإعلان التسويقي والتفصيلي وشعارات المشروع والتصاميم الداخلية
إنشاء رابط التسجيل	الإدارية	يوم	
التسويق للمشروع والترويج له	الفريق الإعلامي	5 أيام	
فرز المسجلات	الإدارية	أسبوع	
إعداد الحقائق	اللجنة العلمية	شهر	
تنفيذ المشروع	مديرة المشروع	شهرين	
إغلاق المشروع	مديرة المشروع	أسبوع	



الخطـر	احتمالية الحدوث	قوة التأثير	الحلول
قلة التسجيل	٥	٨	مقعد مجاني من خلال مسابقة على الانستقرام، لكل مسجلة دعوة صديقتها في اللقاء التعريفي، تكثيف الإعلان من قبل المدربات
انسحاب المدربات	٦	٥	إعداد محتوى علمي بنفس الموضوع المتفق عليه مع المدربة
انسحاب المشتركات	٣	٩	تحفيز المشاركات من خلال رصد للنقاط أسبوعيا وتكريم أعلى ١٠ مراكز، وضع يوم ترفيهي، إقامة رحلة
ضعف التسويق	٣	٩	عمل ترويج على الانستقرام، إنتاج موشن جرافيك، مراسلة المؤثرات ونشرهم على منصات التواصل الاجتماعي، طباعة منشور يوزع في الجامعات والمدارس



## مؤشرات أداء المشروع

- ترسيخ القيم والأخلاق الإسلامية في نفوس الفتيات بنسبة ٤٠٪ من المشتركات في البرنامج.
- اكتساب ٤٠٪ من المشتركات بمهارات التفكير الناقد.
- معرفة ٢٠٪ من المشتركات بفن المقالة.
- تطبيق ١٠ مشاريع مميزة.
- زيادة الحصيلة المعرفية لدى ٤٠٪ من المشتركات في البرنامج.
- معالجة التحديات المعاصرة لدى الفتيات بنسبة ٢٠٪.
- ترسيخ الهوية الإسلامية في نفوس الفتيات بنسبة ٤٠٪.



## مخرجات المشروع

- ٢٠ مستفيدة
- ١٢ مدربة مختصة
- ١٢ جلسة حوارية
- ١٧ ورشة عمل
- ١٠ مشاريع جماعية متميزة
- موقع إلكتروني
- ٥٠ تطبيق عملي
- ٢٠ نشاط ترفيهي
- ٦ مقاطع مسموعة
- ٣ جلسات لمناقشة كتاب



## مخرجات المشروع

### أولاً: في جانب الاعتزاز باللغة.

- قراءة مالا يقل عن ٤ كتب عربية.
- ثنائيات القراءة لمناقشات أنصبه الكتب بشكل دوري.
- تطبيقات في فن المقالة، الإلقاء، مهارات القراءة.
- إطلاق موقع إلكتروني يتضمن تطبيقات المشتركة (مراجعات الكتب، ثنائيات القراءة، المقالات، ملخصات اللقاءات)
- معرفة الفتيات بالطرق الصحيحة لاختيار الكتب المترجمة.
- اكتساب الفتيات لمهارات التفكير الناقد.



### ثانيا: في جانب الاعتزاز بالتاريخ.

- معرفة الفتيات لأهم الأدباء والشعراء في العصر القديم والحديث.
- الاطلاع على التاريخ العربي والإسلامي.
- حصيلة علمية جيدة من المراجع المتخصصة.
- إقامة أمسيات أدبية وشعرية من تنفيذ المشاركات.

### ثالثا: في جانب تعزيز القيم والأخلاق العربية والإسلامية.

- حصيلة بديلة للمواقع المخلة بالعقيدة.
- تعزيز القيم والتحلي بالأخلاق الإسلامية والعربية.



## عوائد المشروع

- فتاة واعية بمهارات التفكير الناقد.
- قدرة الفتاة على اختيار الكتب الصحيحة الخالية من الأخطاء العقدية.
- اعتزاز الفتاة بالثقافة والهوية الإسلامية.
- تحلي الفتاة بالقيم الإسلامية.



## مميزات إضافية للمشروع

- حصوله على المركز الخامس على مستوى المملكة.
- إفادة الجهات الأخرى بوثيقة المشروع لتنفيذه
- تأهيل الفتيات لنفع المجتمع.
- نخبة من المتخصصات
- ممارسات الفنون العربية



## الجدارات التي ستخرج بها المشاركة:

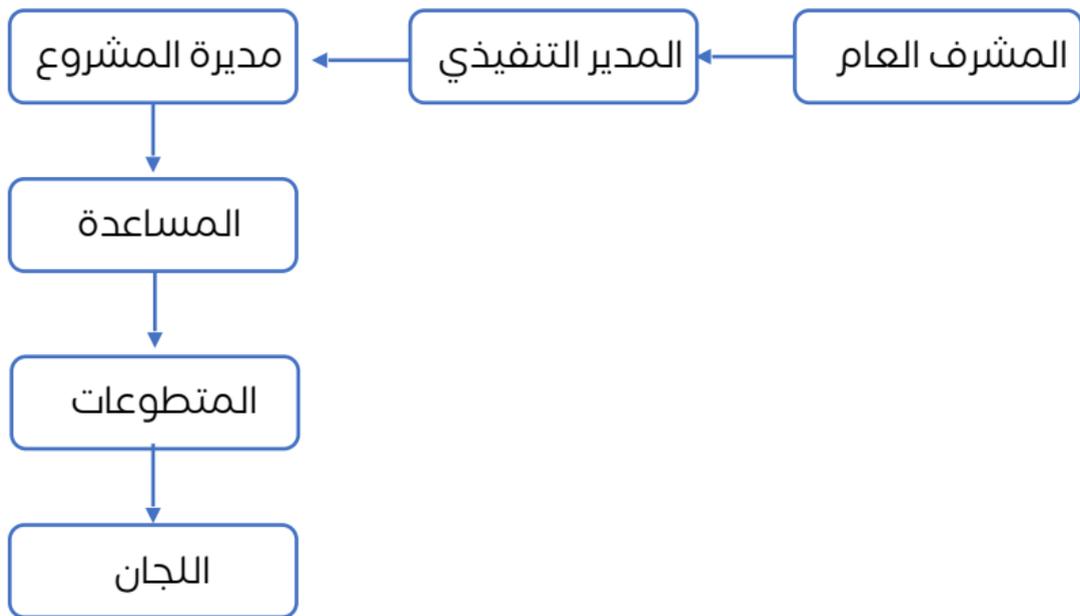
المجال	القيم/المسار	الجدارات المستهدفة	القياس
المعرفي	مهارات القراءة	أن تتعرف المشتركة على مهارات القراءة	نقاش
	مهارات التفكير الناقد	أن تفهم المشتركة مهارات التفكير الناقد	تطبيق
	التاريخ الإسلامي	أن تعرف المشتركة التاريخ الإسلامي	ورقة عمل
	فن الحوار والإلقاء	أن تتعرف المشتركة على الأساليب الصحيحة للإلقاء والمحاورة	تطبيق
الوجداني	القيم الإسلامية	أن تشعر المشتركة بأهمية القيم الإسلامية في الحياة الواقعية	تطبيق/نقاش
	الأخلاق الفاضلة	أن تتحلى المشتركة بالأخلاق الفاضلة	تطبيق
	الهوية الإسلامية	أن تعزز المشتركة بالهوية الإسلامية والعربية	تطبيق
السلوكي المهاري	الفنون المهارية	أن تتقن المشتركة من المهارات الفنية (الخط العربي، المقالة)	تطبيق
	العمل الجماعي	أن تمارس المشتركة العمل الجماعي مع مجموعتها خلال وقت المشروع	تطبيق
	فن الحوار والإلقاء	أن تمارس المشتركة فن الإلقاء والحوار	تطبيق
	القراءة	أن تداوم المشتركة على القراءة	تطبيق



## استدامة المشروع للمستفيد والمجتمع

- تخريج فتيات متمكنات من العمل في الجمعية تطوعياً.
- استمرار ممارسة الفتيات للكتابة والقراءة.
- تزكية العلم للنفع المتعدي بين أفراد المجتمع.
- إنشاء موقع إلكتروني تحت إدارة أفضل المشاركات في المشروع.

## الهيكل الإداري للمشروع





## الجلسات الحوارية

المحور	الوسيلة	عدد الأيام	أداة القياس
مفهوم الاعتزاز	جلسة حوارية	يوم	ورقة عمل
الاستشهاد من القرآن والسنة	جلسة حوارية	يوم	حلقة نقاش
صور من اعتزاز السلف الصالح صور من اعتزاز الصحابيَّات والصحابة رضوان الله عليهم	جلسة حوارية	يوم	حلقة نقاش
أركان الاعتزاز ( عقيدة، لغة، لباس )	جلسة حوارية	يوم	ورقة عمل
كيفية الاعتزاز	جلسة حوارية	يوم	ورقة عمل
قيمة المسؤولية: التعريف، الاستشهاد، أنواعها، فوائدها، صور من السيرة، نماذج حيّة، علاج ضعف المسؤولية، كيف أكون مسؤولاً عن لغتي العربية؟	جلسة حوارية	٣ أيام	
التاريخ الإسلامي مفهوم التاريخ الإسلامي، حقبة التاريخ، مآثره، نماذج من الشعر) (الأصيل، نماذج من الأدياء	جلسة حوارية	يومين	حلقة نقاش
حلقة نقاش: أنا عربيّ؟ فما هو دوريّ؟	جلسة حوارية	يوم	حلقة نقاش
الثقافة العربية	جلسة حوارية	يوم	حلقة نقاش



## ورش العمل

أداة القياس	عدد الأيام	الوسيلة	المحور
تطبيق	٣ أيام	ورشة عمل	فن المقالة
تطبيق	يومين	ورشة عمل	فن الخط العربي
تطبيق	يوم	ورشة عمل	مهارات القراءة السريعة
تطبيق	٣ أيام	ورشة عمل	مهارات التفكير الناقد
نقاش	٣ أيام	جلسة نقاش	ثنائيات القراءة
نقاش	يوم	جلسة نقاش	الاختيار الصحيح للكتب القيمة العربية
استبانة	يوم	لقاء إثرائي	معالجة التحديات المعاصرة
تطبيق	يوم	لقاء إثرائي	فن الحوار الفعال
تطبيق	يومين	ورشة عمل	فن الإلقاء



## الموازنة المالية

م	بند المصروفات	العدد	تكلفة الوحدة\بالريال	الإجمالي\بالريال
١	المدرجات	١٠	٥٠٠	٥٠٠٠
٢	مكافأة فريق العمل	٢٤	١٠٠٠	٢٤,٠٠٠
٣	ضيافة واجور إدارية	٣٠	١٠٠	٣٠٠٠
٤	هدايا وتحفيز	٤٤	٢٠٠	٨٨٠٠
٥	مقر	١		٤٠,٠٠٠
٦	تثريات	٣٠	١٠٠	٣٠٠٠
٧	تكاليف تقنية	٢	٣٠٠٠	٦٠٠٠
٨	تعليق صوتي	٣	٢٠٠	٦٠٠
٩	الحفل الختامي	٣٠	١٠٠	٣٠٠٠
	المجموع		٩٣.٤٠٠ ريال	



## للتواصل:

- رقم التواصل: ٠٥٤٩٩٠٣٠٧
- البريد الإلكتروني: [info@brs.sa](mailto:info@brs.sa)
- حسابات التواصل الاجتماعي: @book\_sa



## الخاتمة

نسأل الله الاخلاص والىعانة، والسداد  
والتوفيق